

Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Сорокинской средней общеобразовательной школы
№3 Сорокинская средняя общеобразовательная школа №2

РАССМОТРЕНО
на заседании методического совета
протокол №1 от 28.08.2020 года



УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ Сорокинской СОШ №3
Сальникова В.В.
Приказ №103/4-ОД от 31.08. 2020г.

**Рабочая программа
по предмету «Технология»
для учащихся 4 класса
на 2020/2021 уч. г.**

Составитель:

**Дюжинская Т.В., учитель
начальных классов**

с. Б.Сорокино
2020 год

Планируемые предметные результаты освоения программы по технологии в 4-м классе

Личностные:

1. оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
2. описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
3. принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним, опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
4. понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметные:

1. самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
2. с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
3. совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
4. самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
5. предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
6. самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
7. выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
8. осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
9. искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
10. приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
11. перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
12. делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.
13. формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;

14. высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновывать и аргументировать;
15. слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
16. сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание

| Разделы. Количество часов | Содержание программного материала |
|---|---|
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание 8 ч | Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии, их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении. Правила безопасного пользования бытовыми приборами. |

| | |
|--|---|
| Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты 16 часов | Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий. |
| Конструирование и моделирование 14 часов | Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами, крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг. |

Тематическое планирование

| № п/п | Разделы | Темы | Номер урока |
|--|---|--|-------------|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание 8 ч | Что такое научно-технический прогресс? | 1. |
| | | Штучное и массовое производство. | 2. |
| | | Штучное и массовое производство. | 3. |
| | | Правила безопасного пользования бытовыми приборами. | 4. |
| | | Быстрее и больше. Чеканка. | 5. |
| | | Быстрее и больше. Чеканка. | 6. |
| | | Как люди делают автомобили. Модель автомобиля. | 7. |
| | | Как люди делают автомобили. Модель автомобиля. Оформление изделия | 8. |
| Технология ручной обработки материала. Элементы графической грамоты 8 ч | | Чёрное золото. Как добывают нефть. Изделие из поролона. | 1. |
| | | Что изготавливают из нефти. Изделие из поролона. | 2. |
| | | Что такое вторичное сырье. Изделие из пластиковой бутылки. | 3. |
| | | Что такое вторичное сырьё. Изделие из пластиковой бутылки. Оформление изделия. | 4. |
| | | Изделия из вторичного сырья. | 5. |

| | | | |
|---|---|---|-----|
| | | Природа в опасности. Проблемы экологии. | 6. |
| | | Природа в опасности. Информационный проект "Берегите природу!". | 7. |
| | | Проблемы экологии. Изделия из фантиков | 8. |
| 2 | Конструирование и моделирование 8 ч | О чём рассказывает дом. Дом для семьи. | 1. |
| | | О чём рассказывает дом. Дом для семьи. | 2. |
| | | В доме. Расходование электричества. | 3. |
| | | Как дом стал небоскрёбом. | 4. |
| | | Какие бывают города. Макет городского дома. | 5. |
| | | Какие бывают города. Макет городского дома. | 6. |
| | | Город будущего. Коллективный проект. | 7. |
| | | Город будущего. Коллективный проект. Защита проекта. | 8. |
| 3 | Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты 10 ч | Что такое дизайн. | 1. |
| | | Дизайн техники. | 2. |
| | | Дизайн рекламной продукции. | 3. |
| | | Дизайн упаковки. | 4. |
| | | Дизайн интерьера. Коллективный проект "Дизайн гостиной". | 5. |
| | | Дизайн одежды. Пять задач дизайнера - модельера. | 6. |
| | | Отделка изделия. Проект "Дизайн одежды". | 7. |
| | | Отделка изделия. Защита проекта "Дизайн одежды". | 8. |
| | | Аксессуары в одежде. | 9. |
| | | Будущее начинается сегодня. | 10. |